

## МАТЕРИАЛЫ

для членов информационно-пропагандистских групп

### **РОЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛАРУСИ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА ЛИЧНОСТИ**

(ко Дню Независимости Республики Беларусь (Дню Республики))

*Материалы подготовлены*

*Академией управления при Президенте Республики Беларусь  
на основе сведений Национальной академии наук Беларуси,  
Министерства культуры Республики Беларусь, Министерства  
образования Республики Беларусь, Министерства обороны Республики  
Беларусь, ОО «Белорусский республиканский союз молодежи»,  
Управления культуры Гродненского облисполкома,  
материалов БелТА и «СБ. Беларусь сегодня»*

Уже 25-й раз в своей суверенной истории 3 июля страна отсалютует в честь главного государственного праздника белорусского народа – Дня Независимости Республики Беларусь (Дня Республики).

**3 июля – День освобождения столицы нашей Родины от фашистских захватчиков в 1944 году** – стало точкой отсчета нового исторического этапа, важнейшей датой, которую своим решением спустя более чем полвека наш народ сделал своим Днем Независимости. В этом решении – его сила и воля.

Неразрывно связанные между собой символы величия и независимости белорусского народа – наши герб, флаг и гимн. *«В них воплощены судьбоносные достижения белорусов, духовные и нравственные черты нации, особенности нашей культуры и мировоззрения»*, – отметил А.Г.Лукашенко 9 мая этого года. *«С нашими символами мы стали республикой – основателем Союза Советских Социалистических Республик, вместе с братскими народами победили и низвергли фашизм, вошли в историю как учредители Организации Объединенных Наций, в трудные 90-е сумели сплотиться и выжить как суверенная страна»*, – подчеркнул Глава государства.

К сожалению, сегодня наше государство подвергается постоянному давлению извне со стороны различных деструктивных сил. *«Беларусь сегодня – это господствующая высота на поле боя в центре Европы»*, – заявил Президент на VI Всебелорусском народном собрании, – *«И за эту высоту идет жесточайшее сражение»*. Важным условием успешной борьбы с этим влиянием является **сплоченность общества, в основе**

**которой лежат патриотизм и любовь белорусского народа к своей Родине.**

Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных делах на благо своего Отечества. Патриотизм – это вечная ценность, которая соединяет прошлое, настоящее и будущее народа, и незыблемый постулат нашей государственности.

*«Патриотизму, – отметил А.Г.Лукашенко на VI Всебелорусском народном собрании, – нельзя научить. Можно только показать пример своей искренней любовью к родной земле, гордостью достижениями своего народа, бережным отношением к историческому наследию, уважением традиций и ценностей многих поколений белорусов, конкретными делами во благо страны».*

### **Патриотическое воспитание граждан как приоритет государственной политики в Республике Беларусь**

Формированию патриотизма и патриотическому воспитанию граждан в Республике Беларусь уделялось и продолжает уделяться большое внимание. В то же время это сложное понятие по-прежнему иногда трактуется поверхностно. А ведь **набор заложенных в термин «патриотизм» смыслов очень широк и многообразен.**

Патриотизм характеризуется как духовно-нравственное чувство, выражающееся в **заботе об интересах Родины, готовности к самопожертвованию ради нее, гордости за ее успехи и достижения, уважении к культуре и истории.** Данное чувство относится к высшей ценности духовной культуры личности, которую необходимо воспитывать в человеке, чтобы он смог активно и разумно выполнять свой гражданский долг, осознавать свои обязанности, отстаивать свои права, соблюдать и уважать законы страны, прошлое и настоящее своего народа, его традиции.

Белорусские ученые определяют патриотизм как моральный и политический принцип. К моральной составляющей относится любовь ко всему отечественному: от местности, где человек родился, его народа, языка, культуры и до государства, гражданином которого он является. В политическом смысле патриотизмом является преданностью всему, что связано с суверенитетом своего государства, его независимостью и самостоятельностью, безупречным выполнением гражданских обязанностей.

**Формирование патриотизма – одна из актуальнейших задач любого государства, поскольку именно он выступает в качестве своеобразного «цемента» общества. Особое значение патриотических**

ценностей состоит в том, что им в высшей степени свойственна нацеленность на установление и укрепление начал общности, единства и консолидации, на осознание прочной взаимосвязи ключевых общественных и государственных интересов.

**Патриотизм выступает не столько как долг перед чем-то внешним, сколько внутренней потребностью**, так как его исполнение нужно не «Родине», а самому человеку, ведь именно это дает моральную ориентацию в жизни – человек становится не просто гражданином своей страны, но патриотом. Таких людей у нас в стране, по данным последних социологических исследований, более половины населения (58,3%), а привязанность к Республике Беларусь испытывают 84% граждан.

В различных жизненных обстоятельствах патриотизм будет проявляться по-разному: самопожертвование во время военных действий или иных экстремальных ситуаций – это высший акт патриотизма, высшее проявление свободы и независимости индивидуальной человеческой личности. И, наоборот, отказ жертвовать собой во имя рода, народа и родины в целях спасения собственной жизни есть высшее проявление антипатриотизма – то, что у всех народов называется одинаково: предательство родины, изменничество.

#### **Справочно.**

*В ходе социологического исследования, отвечая на вопрос «Что для Вас значит быть патриотом Беларуси?» – более половины граждан ответили «Любить Беларусь» (50,8%). Также назывались ответы «Быть готовым жить и работать только в Беларуси» (31,8%), «Осуществлять активную деятельность на благо Беларуси» (28,4%), «Любить белорусскую культуру и язык» (27,2%), «Уважать государственные символы Беларуси (23,3%)» и «Быть готовым защищать Беларусь, даже рискуя собой» (20,2%). Еще 15,6% опрошенных считают, что быть патриотом – это соотносить собственные интересы с интересами белорусского государства, 7,6% респондентов указали на стремление разговаривать на белорусском языке.*

*Сумма ответов превышает 100%, так как при ответе на вопрос можно было выбрать несколько вариантов.*

**Беларусь – мирная страна, военная доктрина которой носит сугубо оборонительный характер.** Поэтому и стратегия воспитания чувства патриотизма в наших жизненных реалиях соответствующая. Патриотизм может и должен быть связан и с активным трудом на благо страны, и с принятием своей национальной идентичности, и с активным участием в различных сферах общественной жизни. Также должна присутствовать безусловная любовь к своей родине и готовность защищать ее в критических ситуациях.

**Патриотическое воспитание граждан как один из основных факторов обеспечения национальной безопасности**

Новейшая история наглядно свидетельствует, что государство, неспособное эффективно организовать защиту своих национальных интересов, обеспечить независимость, территориальную целостность, суверенитет и незыблемость конституционного строя либо обречено на полное исчезновение с политической карты мира, либо, оставаясь единым целым в географическом смысле, неминуемо потеряет даже малейшие признаки своей самостоятельности и цивилизационной идентичности.

Вполне закономерно, что среди основных национальных интересов в военной сфере, определенных Концепцией национальной безопасности Республики Беларусь (далее – Концепция), на первом месте находится укрепление в обществе чувства патриотизма, готовности к защите национальных интересов Республики Беларусь.

Одновременно в Концепции ослабление патриотизма выделяется среди внутренних источников угроз национальной безопасности.

Произошедшие в нашей стране постэлекторальные события, когда в условиях реальной попытки реализации сценария государственного переворота часть белорусских граждан не только не выступила в защиту государства, но и поддержала тех, кто пытался дестабилизировать обстановку, на практике подтвердили обоснованность положения Концепции в отношении патриотизма.

По словам А.Г.Лукашенко, в этой ситуации проявился один из основных недостатков нашего общества – нехватка настоящего патриотизма. *«Особенно у наших мужиков. Прежде всего, у тех (видим по студентам), которые не прошли службу в Вооруженных Силах, которые не пробовали этого хлеба. Правда, есть и среди прошедших, но это единицы. Поэтому в патриотическом воспитании у нас большой пробел, его надо ликвидировать»*, – подчеркнул Президент.

В чем причина такого положения дел, когда у части граждан понимание патриотизма, ответственности и причастности к защите Отечества оказалось размытым?

Есть объективные обстоятельства.

**Спокойная и мирная жизнь, а также весомые достижения государства в социальной сфере создали у отдельных слоев населения впечатление данности всего достигнутого свыше.** Сформировалось потребительское прагматичное отношение к жизни у целого поколения, которое под «зонтиком» сильной власти впитало устойчивую иллюзию того, что можно жить еще лучше, при этом в приоритет **превознося свои личные права и забывая об обязанностях.**

Кроме того, в общественное сознание части молодежи внедрены миграционные настроения. Многие готовы стать людьми без Родины,

отказаться от ее защиты, уехав за рубеж на заработки или учебу. При этом они абсолютно не осознают, что, находясь там, они всегда будут оставаться людьми второго сорта.

К сожалению, в последние годы понимание патриотизма оказалось размытым, а его главный отличительный признак – бескорыстное служение Отечеству – и вовсе остался за его рамками. В образ «патриотов» пытаются втиснуться различные проходимцы из числа радикальной оппозиции, продающих и предающих свою Родину, на протяжении более четверти века распространяющих радикальные националистические идеи вплоть до пропаганды наследия предателей-коллорабационистов.

Поэтому крайне важен тот вклад в систему патриотического воспитания, который вносят силовые структуры, в том числе Вооруженные Силы, реализующие большое количество мероприятий военно-патриотической направленности, в первую очередь – с учащейся молодежью.

#### **Справочно.**

*С 1 сентября 2020 г. в учреждениях общего среднего образования республики открыты 99 профильных классов (групп) военно-патриотической направленности. Для учебно-методического обеспечения функционирования этих классов разработаны и утверждены учебные программы факультативных занятий: «Готовы Родине служить!» для учащихся X–XI классов, «Школа юных защитников Отечества» для учащихся VIII–IX классов.*

*Расширена практика проведения занятий со школьниками. Даже в условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки Вооруженными Силами на базе воинских частей организовано проведение спортивно-патриотических лагерей.*

Однако перечисленный комплекс мероприятий затрагивает лишь часть молодежи, в основном школьников, учащихся средних специальных учебных заведений.

Радикальная трансформация информационной сферы, ее влияние на сознание граждан страны актуализируют необходимость сосредоточения усилий и в медийном пространстве.

В условиях беспрецедентного внешнего воздействия, когда осуществляется наращивание Западом военной силы у границ Беларуси, назрела необходимость формирования у граждан страны правильного восприятия складывающейся обстановки. С этой целью предпринимаются усилия, направленные на ее разъяснение в проектах на телевидении и в информационной сети Интернет с широким привлечением компетентного экспертного состава.

Одновременно в СМИ для понимания гражданами страны адекватности реагирования белорусской армии на обстановку в интересах

обеспечения безопасности населения Беларуси и его мирной жизни, размещаются информационные материалы о строительстве и развитии белорусской армии, мероприятиях Вооруженных Сил, в том числе о подготовке к проведению совместного стратегического учения вооруженных сил Республики Беларусь и Российской Федерации «Запад-2021».

Большой вклад в патриотическое воспитание населения, в консолидацию общества также вносят мероприятия, проводимые в ознаменование государственных праздников, прежде всего Дня Победы, Дня Независимости Республики Беларусь. Планируется много новшеств и в рамках празднования Дня Республики в 2021 году.

***Справочно.***

*По мнению 68,7% граждан Республики Беларусь, День Победы входит в число наиболее значимых государственных праздников Беларуси.*

В то же время важно помнить, что **патриотическое воспитание не сводится лишь к его военно-патриотической составляющей.** Нельзя упускать из вида и более широкое направление – гражданско-патриотическое.

**Сегодня патриот – врач, инженер, журналист или работник IT-сферы не менее важен, чем патриот в военной форме,** ведь каждый специалист должен защищать национальные интересы государства в своей сфере деятельности: экономике, политике, общественной безопасности, науке, образовании, культуре, спорте и т.д. (ведь и сферы национальной безопасности находятся в диапазоне от политической и экономической до военной и информационной).

По этой причине в Республике Беларусь в систему патриотического воспитания включены и школа, и вузы, и трудовые коллективы, и молодежные общественные объединения, и государственные СМИ, и учреждения культуры.

**В белорусских школах защита и сохранение исторической памяти красной нитью проходит через содержание учебного процесса.** История Беларуси от первых поселений и Полоцкого княжества до наших дней призвана выработать у учащейся молодежи «иммунитет» против чуждых идеалов и ценностей. Белорусские просветители Евфросинья Полоцкая, Кирилл Туровский, Франциск Скорина, Симон Будный – лишь часть известных имен, которые прославили землю белорусскую и заложили фундамент национальной исторической памяти.

В следующем учебном году произойдет полный переход на новые учебные программы и учебные пособия. Так, учебная программа по истории Беларуси в XI классе предусматривает рассмотрение проблемы

коллорационизма в годы Великой Отечественной войны, геноцида белорусского народа. В настоящее время идет работа над методическим пособием, посвященным истории белорусских государственных символов. Планируется к изданию пособие по тематике воссоединения белорусского народа в сентябре 1939 года. Также большим подспорьем для педагогов станет пособие «История Великой Отечественной войны», разработанное в 2020 году совместно с учеными из Российской Федерации.

**В соответствии с Резолюцией VI Всебелорусского народного собрания ведется работа над государственной программой патриотического воспитания населения.** Данная программа будет реализовываться во всех сферах (информационной, в сфере культуры, религии, образования и т.д.), со всеми категориями граждан, на всех этапах их жизненного пути, всеми доступными формами и методами с использованием самых современных технологий.

### **Формирование патриотизма и сплочения нации через историко-культурное наследие Беларуси**

**Согласно Конституции Республики Беларусь, историко-культурное наследие признано фактором развития нашего государства.** За его сохранение несут ответственность как государство, так и граждане нашей страны. И, как отмечал Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко, *«наши главные задачи в сфере культурной политики состоят в том, чтобы поддерживать патриотическую линию в белорусской культуре, создавать условия для развития ее традиционных и современных направлений».*

Историко-культурное наследие Беларуси представляет собой совокупность наиболее отличительных результатов и свидетельств исторического, культурного и духовного развития народа Беларуси, воплощенных в историко-культурных ценностях, включенных в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь (далее – Госсписок).

В Госсписок, который ежегодно расширяется, включены наиболее значимые объекты наследия (памятники археологии, архитектуры и градостроительства, истории, искусства, нематериальные проявления творчества человека (обычай, традиции, обряды)).

#### **Справочно.**

*Сегодня Госсписок насчитывает более 5,6 тыс. историко-культурных ценностей, среди которых: памятников археологии – 2248, памятников архитектуры – 1804, памятников истории – 1215, нематериальных проявлений творчества человека – 152, движимых материальных историко-культурных ценностей – 104, памятников искусства – 66, памятников градостроительства – 11, заповедных мест – 4.*

**Охрана историко-культурного наследия – обязательное условие устойчивого развития государства, укрепления его престижа в международном сообществе.** Материальные и духовные ценности общества являются объектами национальной безопасности Беларуси и приоритетными направлениями культурной политики нашей страны.

В соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре, Национальной стратегией устойчивого социального-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года, сохранение и приумножение историко-культурного наследия страны является важным фактором национальной идентичности и белорусской государственности, играет значительную роль в формировании гражданственности и патриотизма личности, вовлечено практически во все сферы социально-экономической жизни республики.

Последние два с половиной десятилетия Республика Беларусь активно занимается восстановлением архитектурного наследия, вкладываются колоссальные ресурсы на его поддержание и сохранение.

Проведена большая работа по реставрации и восстановлению сотен объектов историко-культурного наследия с целью поддержания их надлежащего технического состояния, приспособления под новые функции и вовлечения их в туристический и культурный оборот. На государственном уровне эти задачи решаются в рамках ряда государственных программ и локальных инвестиционных проектов. Кроме того, мероприятия по охране историко-культурного наследия, в том числе ремонтно-реставрационные работы на историко-культурных ценностях, финансируются за счет средств фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры.

***Внимание выступающих:** здесь и далее целесообразно приводить соответствующие сведения и примеры применительно к конкретным региону, территории, населенному пункту.*

В соответствии с целевыми показателями сохранения историко-культурного наследия подпрограммы 1 «Наследие» Государственной программы «Культура Беларуси» на 2016 – 2020 годы проведены работы на 146 памятниках архитектуры (реставрационно-восстановительные работы, текущий ремонт, работы в рамках поддержания объекта в надлежащем санитарном состоянии).

За 2018 – 2020 гг. общие объемы выделенных средств за счет республиканского и местного бюджетов составили 27 045,14 тыс. руб.

В том числе за счет республиканского бюджета – 16 808,44 тыс. руб., за счет местного бюджета – 10 236,7 тыс. руб.



Проведены работы в Коложской церкви в г. Гродно. Завершены работы в Лидском замке. В Юго-западной и Северо-Восточной башнях открылась музейная экспозиция.

Проведены работы по реставрации китайской беседки и альтанки ансамбля бывшего дворца Огинских, аг. Залесье Сморгонского района.

**Объект «Реставрация и приспособление под историко-археологический музей комплекса Старого замка по ул. Замковая, 22 в г. Гродно»**

Проект реставрации Старого замка предусматривает **3 очереди строительства:**

**1-я очередь** - возведение въездной и средней башен со стороны реки Неман, восстановление крепостной стены с галереей между башнями, строительство прилегающих к стене мерной избы, каменицы и других зданий, проведение всех необходимых коммуникаций;

**2-я очередь** - проведение работ по реконструкции королевского Дворца;

**3-я очередь** - возведение угловой башни, хозяйственных построек и консервация Нижней церкви.

**Ведутся работы по 1-й очереди.**

Работы начаты в 2017 году, стоимость работ составляет 29 700 тыс. руб. Финансирование осуществляется в рамках Государственной и областной инвестиционных программ.

С начала проведения работ освоено **19 600,0 тыс. руб.** (2017 г. – 1 104,8 тыс. руб.; 2018 г. – 2 700,0 тыс. руб.; 2019 г. – 8051,1 тыс. руб.; 2020 г. – 7 120,7 тыс. руб.).

**В 2021 г. выделено 5 500,0 тыс. руб.** В том числе: в рамках Госинвестпрограммы – 3 000,0 тыс. руб, в рамках обливвестпрограммы – 2 500, тыс. руб.

Возведена «Мерная изба», «Каменица», «Средняя башня», установлен купол на Въездной бреме, флюгера на Средней башне и Въездной бреме. Введен в эксплуатацию 1-й пусковой комплекс (трансформаторная подстанция), 2-й пусковой комплекс (тепловая сеть).

**Выполнены работы** по изготовлению и монтажу каменных декоративных элементов, отделочные работы, работы по благоустройству внутреннего двора. Установлены двери, изготовлены художественные витражи.

Ведется работа по созданию и наполнению контента мультимедийного оборудования для построения музейной экспозиции.

**В 2021 году** в первой очереди **планируется** открытие музейной экспозиции (1-я очередь, 3-й пусковой комплекс), в которой будут

раскрыты следующие темы: «История застройки Замковой горы»; «Гродненский детинец XII–XIII вв.»; «Гродно в борьбе с крестоносцами XIII–XV вв.»; «ВКЛ в эпоху Ливонской войны. Избрание Стефана Батория королем»; «Стефан Баторий – король Речи Посполитой».

**Работы на Старом замке (2-я очередь** (дворец и дом администратора) начаты в июле 2020 года. Ведутся проектно-изыскательские работы: комплексные научные изыскания, археологические раскопки. В 2020 г. освоено 400,0 тыс. руб., в 2021 году направлено 1 000,0 тыс. руб.

**Объект «Консервация с фрагментарной реставрацией и использованием руин бывшего замка Сапеги с фрагментами оборонительных сооружений в аг. Гольшаны Ошмянского района».**

Фактическое начало работ – сентябрь 2015 г., работы не завершены.

**Выполнены** работы по реставрации Северной башни и устройству экспозиции в башне. Выполнено: реставрация стен корпуса, прилегающая к Северной башне, устройство металлических лестниц для прохода к экспозициям Северной башни, строительство визит-центра и санузлов, устройство автостоянки и благоустройство прилегающей территории.

**Выделено** средств всего с начала строительства **2 856,4 тыс. руб.**, в том числе: на 2020 год – 807,6 тыс. руб.; на 2021 год – 388,8 тыс. руб.

из них:

- 298,6 тыс. руб. – внебюджетные средства Министерства культуры Республики Беларусь;
- 1 249,4 тыс. руб. средства республиканского бюджета по распоряжению Президента Республики Беларусь;
- 173,9 тыс. руб. районный бюджет;
- 745,8 тыс. руб. республиканский бюджет.

**Объект «Консервация с реставрацией историко-культурной ценности «Фрагменты замка XIV века д. Крево, Сморгонский район». 1-ая очередь строительства. 5-й пусковой комплекс (консервация Северо-Восточной стены)».**

**В 2019 г.** на проектирование было направлено **115,0 тыс. руб.**

**В 2020 г.** на строительство всего выделено **1 216,6 тыс. руб.** В том числе: 224,7 тыс. руб. в рамках программы «Культура Беларуси на 2016 – 2020 гг.»; 991,9 тыс. руб. (фонд Президента Республики Беларусь

– 800,0 тыс. руб. и 191,9 тыс. руб. – внебюджетные средства Министерства культуры Республики Беларусь).

**В 2021 г. выделено – 426,0 тыс. руб.**

Выполнены работы по восстановлению части стены, прилегающей к Княжеской башне с восстановлением бутовой и кирпичной кладок, обустроен подъезд к замку, восстановлен арочный въезд и ворота.

**На Новогрудском замке** в 2021 году планируется завершение работ по 3-му пусковому комплексу – укрепление склона Замковой горы со стороны Костельной башни, а также начало работ по 4-му пусковому комплексу – проведение первоочередных противоаварийных работ по выполнению организованного водоотвода с территории «детинца» и устройство газонов.

**На 2021 год выделено – 1 046,0 тыс. руб.,** в том числе: Госинвестпрограмма – 600,0 тыс. руб.; облинвестпрограмма – 446,0 тыс. руб.

Продолжаются работы по разработке проектно-сметной документации по 5-му и 6-му пусковым комплексам – консервация руин Дозорной, Посадской, Входной башен и консервация с реставрацией и реконструкцией башни Щитовка с приспособлением помещений под музейную экспозицию.

**В 2021 г.** за счет республиканского бюджета 1 000,0 тыс. руб. направлено на работы по реконструкции и реставрации **Свято-Успенского собора в г.п. Жировичи.**

За счет средств собственника **продолжаются работы** по объекту «Реконструкция с частичной реставрацией и приспособлением зданий дворцово-паркового комплекса под много-функциональный **оздоровительный комплекс «Святск» с газификацией»** ремонтно-реставрационные работы на бывшей **усадьбе в д. Краски** и бывшей **усадьбе в д. Подороск** Волковысского района.

На 2021 год **выделено 529,7 тыс. руб.** (229,7 тыс. руб. – средства Фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства, 300,0 тыс. руб. – спонсорская помощь ОАО «Банк развития Республики Беларусь») на проведение работ по реконструкции с реставрацией **бывшего здания конюшни ансамбля бывшего дворца Огинских в д. Залесье Сморгонского района.**

#### **Справочно.**

*За период независимости Беларуси за счет государственных средств восстановлены и получили новые социально-экономические функции сотни объектов наследия: Могилевский областной драматический театр (2000), Каменецкая башня (2003),*

*археологический комплекс древнего Турова (2005), дворцово-парковый ансамбль в Гомеле (2005), ратуши в Чечерске (2005) и Могилеве (2008), дворец Потемкина в Кричеве (2008), объекты исторического центра Минска (Верхний город, здание Минской ратуши, Троицкое предместье и др.), Национальный театр оперы и балета (2009), Купаловский театр (2011), Свято-Покровский монастырь в г.Толочин (2016), здание «Беларусьфильма» (2017), стадион «Динамо» в Минске (2018), Борисоглебская (Коложская) церковь в Гродно (2019), объекты Брестской крепости, обелиск «Минск – город-герой» (2020) и др.*

Восстановлены и приспособлены под музейные функции всемирно известные замковые комплексы в г.п.Мир (2010) и г.Несвиже (2011). Создание музейных учреждений на базе отреставрированных объектов ЮНЕСКО существенно повлияло на экономику регионов, привлечение инвесторов и развитие туристической инфраструктуры.

***Справочно.***

*Появились новые туристические объекты: Ружанский дворцовый комплекс Сапег (2011), усадебно-парковые комплексы в аг.Красный Берег Жлобинского района (2010), в г.Волковыске (2010), в д.Скоки Брестского района (2011), аг.Залесье Сморгонского района (2014), Лошицкий усадебно-парковый комплекс в г.Минске (2014), дворец Друцких-Любецких в г.Щучине (2015), здание музея В.К.Бялыницкого-Бирули» в г.Могилеве (2018), завершены работы по созданию археологического музея-скансена в д.Каменюки Каменецкого района (2020), а также музея под открытым небом в археологическом комплексе «Юровичи» в Калинковичском районе (2020), завершена реконструкция дворца Пусловских в г.п.Коссово Ивацевичского района (2020), Лидского замка (2020), Гольшанского замка (2021), форта № 5 в составе фортификационных сооружений Брестской крепости (2020), мемориального комплекса «Рыленки» в д.Рыленки Дубровенского района (2020).*

Использование потенциала исторического наследия работает как на популяризацию и развитие регионов, так и государства в целом, способствует формированию национальной самоидентификации, вызывает чувство гордости за свою страну.

Благодаря активности государства в последние годы увеличилось присутствие белорусских объектов в списках Всемирного наследия ЮНЕСКО. Ответственное отношение Республики Беларусь по сохранению своего наследия высоко оценена международной общественностью, что подтверждено статусом ЮНЕСКО.

***Справочно.***

*В частности, в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО включены:*

*в 1992 году Беловежская пуца (памятник природы);*

*в 2000 году – замковый комплекс «Мир» (г.п.Мир Кореличского района);*

в 2005 году – архитектурно-культурный комплекс резиденции Радзивиллов в г. Несвиже (Минская область) и Дуга Струве (Брестская и Гродненская области).

В Предварительный Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО включены Августовский канал, Спасо-Преображенская церковь и Софийский собор в Полоцке, Борисоглебская (Коложская) церковь в Гродно, культовые сооружения оборонного типа, деревянные церкви Полесья.

Республика Беларусь стала одной из стран, ратифицировавших в 2006 году Конвенцию об охране нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

### **Справочно.**

В Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО включены: праздничный рождественский обряд «Колядные цари» в деревне Семежево Копыльского района, «Торжество в честь почитания иконы Матери Божьей Будславской» (Будславский фест) в аг. Будслав Мядельского района, весенний обряд «Юрьевский хоровод» в д. Погост Житковичского района, «Культура бортничества Беларуси и Польши».

В 2021 году Министерством культуры направлено в Секретариат Конвенции по охране нематериального культурного наследия ЮНЕСКО досье по элементу нематериального историко-культурного наследия «Соломоплетение Беларуси: искусство, ремесло, умения» и начата подготовка очередной номинации «Белорусское искусство вытинанки».

В целях популяризации историко-культурного наследия Министерством культуры в 2020 году создан **поисковый сайт «Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь»** ([gosspisok.gov.by](http://gosspisok.gov.by)), который является информационным ресурсом, позволяющим любому пользователю быстро находить информацию об историко-культурных ценностях, в том числе через мобильные приложения.

### **Материальное культурное наследие как условие консолидации исторической памяти: музейные коллекции, возведение и реконструкция памятников и мемориальных комплексов**

Музей как социокультурный институт общества выполняет образовательную функцию, неотъемлемым вектором которой является патриотическое воспитание детей и молодежи. Кроме того, деятельность музеев благотворно влияет и на формирование полноценной личности, способной свободно мыслить, стремиться к познанию, творчеству и личностному росту. Иными словами, **современные музеи выполняют очень важную миссию – формирование образованной личности, настоящего гражданина и, что самое главное, патриота своей Родины.**

**Справочно.**

*На данный момент основной Музейный фонд Республики Беларусь составляет 3 438 160 единиц.*

*104 движимые материальные историко-культурные ценности (коллекции, комплекты, музейные экспонаты и др.) включены в Госсписок.*

*В республиканских музеях и Национальной библиотеке Беларуси хранится 40 движимых материальных историко-культурных ценностей международного значения.*

Ценнейшие образцы исторической памяти являются предметом гордости каждого белоруса, равнодушного к достижениям своих предков.

Музеи Беларуси обладают большим потенциалом в области сохранения, изучения и популяризации культурного наследия, а также трансляции белорусских морально-этических ценностей и ориентиров подрастающему поколению, что является неотъемлемым направлением гражданско-патриотического воспитания. С этой целью в музеях осуществляется экспозиционно-выставочная, культурно-образовательная, фондовая, научно-исследовательская, реставрационная и другие виды деятельности.

Первым в мире музеем, посвященным самой кровопролитной войне XX века, является **Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны**, который уже 22 октября 1944 г. распахнул свои двери перед посетителями. Сейчас в музее на площади более 3 тыс. м<sup>2</sup> можно увидеть свыше 8 тыс. экспонатов, в том числе и в формате виртуального тура. Своими глазами посмотреть на экспозицию каждый год приходят около 570 тыс. человек. Музей стал сокровищницей знаний для тех, кто желает и умеет извлекать мудрые уроки из прошлого. Этот объект был и всегда будет местом народной памяти.

Значимое место в патриотическом воспитании молодежи занимает филиал Национального исторического музея Республики Беларусь – **Музей современной белорусской государственности**. Его деятельность направлена на освещение важнейших событий в истории независимой Беларуси. Постоянная экспозиция музея охватывает период современной истории с 1990 года по сегодняшний день и посвящена достижениям нашей страны в социально-экономической, культурной, спортивной, научной и других сферах. Ежегодно музей проводит мероприятия, которые помогают молодым людям знакомиться с национальной символикой, организовывает выставки, конкурсы, игры, официальные церемонии вручения паспортов молодым гражданам нашей страны.

Наряду с традиционными формами работы (обзорными и тематическими экскурсиями, музейными занятиями, лекциями, уроками) музейная практика включает и разнообразие инновационных форм культурно-образовательной деятельности: театрализованные представления и исторические реконструкции; фестивали и концерты; игры и квесты; интерактивные экскурсии и лекции; творческие мастерские и мастер-классы.

**Справочно.**

*Наиболее заметным событием последних месяцев стал состоявшийся 25 апреля 2021 г. военно-исторический фестиваль «Неоконченный урок: забытые страницы белорусской истории», посвященный событиям Первой мировой войны. Кульминацией мероприятия стала реконструкция боя между германскими и российскими войсками во время «Свенцянского прорыва», когда в 1915 году был ликвидирован прорыв германских частей к Минску.*

*Также доброй традицией стало участие белорусских музеев в международной «Ночи в музее»: так, в 2021 году в акции приняли участие Национальный исторический музей, Национальный художественный музей, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны и др.*

В Беларуси проводится постоянная целенаправленная работа по увековечению памятных для истории Беларуси мест, памяти выдающихся представителей белорусского народа. Созданные мемориальные комплексы и памятники становятся не только культурными брендами своих городов и районов, катализаторами развития туризма, но и **играют значительную роль в формировании гражданственности, развитии и становлении гражданина как патриота своей страны.**

Важно отметить, что эта деятельность охватила все регионы страны, где появились новые мемориальные комплексы, посвященные событиям Великой Отечественной войны, и памятники выдающимся личностям, оставившим свой значительный след в истории.

**Справочно.**

*Так, в 2003 году была проведена работа по созданию мемориального ансамбля воинам-пограничникам, погибшим в первые дни Великой Отечественной войны, в г.Гродно.*

*В 2014 году за счет средств бюджета Союзного государства был установлен памятный знак, посвященный операции «Багратион», в Светлогорском районе Гомельской области.*

*К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне в 2015 году завершены работы по созданию и установке скульптурной композиции «Врата памяти» на территории мемориального комплекса «Тростенец».*

*В 2020 году, в год 75-летия Великой Победы, были открыты мемориальные комплексы «Памяці спаленых вёсак» в д.Борки Кировского района и на месте сожженной д.Ола в Светлогорском районе, которые стали новыми символами памяти и скорби для всех белорусов.*

В 2020 году создана и функционирует **публичная кадастровая карта** со сведениями о воинских захоронениях и захоронениях жертв войн (в наполнении карты участвовало управление по увековечиванию памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных сил), размещенная на официальном сайте Национального кадастрового агентства. А на сайте Республиканского центра экологии и краеведения в разделе «Звездочка на карте района» размещена интерактивная карта памятников и воинских захоронений с фотоснимками и GPS-координатами. Согласно сведениям автоматизированного банка данных «Книга памяти Республики Беларусь», по состоянию на 31 декабря 2020 г. на государственном учете Министерства обороны состояло 7 867 воинских захоронений и захоронений жертв войн.

**Справочно.**

*В автоматизированный банк данных «Книга Памяти Республики Беларусь» внесены учетные записи о местах захоронения более двух миллионов (2 млн. 88 тыс.) погибших, установлены сведения о более чем полумиллионе из них (538 226).*

Сегодня на территории Республики Беларусь более 9 тыс. мемориальных комплексов, памятников воинской славы и воинских захоронений, связанных с событиями Великой Отечественной войны.

Наиболее известные из них: комплекс «Минск – город-герой»; мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой»; историко-культурный комплекс «Линия Сталина»; мемориальный комплекс «Курган Славы»; мемориальный комплекс в честь воинов-освободителей, партизан и подпольщиков на площади Победы в г.Витебске и др.

**Справочно.**

*Заслуживают внимания два мероприятия, которые в скором времени пройдут в Брестской крепости и на «Линии Сталина».*

*Так, 22 июня в Брестской крепости состоится X Международный военно-исторический слет-реконструкция «22 июня 1941 года. Брестская крепость», посвященный героической обороне Брестской крепости.*

*А 3–4 июля в историко-культурном комплексе «Линия Сталина» будет организован XV Фестиваль «Багратион», посвященный главному празднику Республики Беларусь – Дню Независимости. В рамках фестиваля будут проведены масштабные военно-исторические реконструкции событий Великой Отечественной войны, которые произошли 28 июня 1944 года в ходе Белорусской наступательной операции «Багратион».*

### **Создание патриотических центров**

В 2020 году Президент Республики Беларусь –  
Главнокомандующий Вооруженными Силами А.Г.Лукашенко –



поручил Министерству обороны создать *республиканский центр патриотического воспитания молодежи на базе Кобринского укрепления «Брестской крепости-героя» в г.Бресте.*

Целью деятельности центра станет воспитание гражданина-патриота, любящего свою Родину, уважающего традиционные семейные ценности, ценящего дружбу, бережно относящегося к историческому прошлому страны, культурным и духовным традициям и наследию белорусского народа.

Основными задачами центра будут являться:

всестороннее развитие и совершенствование личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в нравственном, культурном и физическом воспитании;

формирование и воспитание нравственно-патриотического мировоззрения молодежи;

реализация программ подготовки гражданско-патриотической направленности и др.

Центр будет представлять собой учреждение с круглогодичным круглосуточным пребыванием в смену до 12 дней, деятельность которого охватывает молодежь в возрасте от 12 до 16 лет. В центре может одновременно размещаться до 200 человек учащихся; в летнее время, с учетом оборудования лагеря – до 300 человек.

Место открытия центра выбрано не случайно. Энергетика Брестской крепости позволит обучаемым проникнуться атмосферой героического прошлого, а насыщение центра развитой спортивной, культурной и технологической базой создаст возможность качественного проведения мероприятий патриотической направленности для ребят со всех уголков страны.

**Деятельность молодежных общественных объединений (БРСМ, БРПО) по сохранению и приумножению историко-культурного наследия как одно из направлений работы по патриотическому воспитанию молодежи**

Крупнейшие молодежная и детская организации – ОО «БРСМ» и ОО «БРПО» – принимают активное участие и самостоятельно реализуют амбициозные проекты гражданско-патриотической направленности в различных сферах – экономике, культуре, образовании.

С 2015 года ОО «БРСМ» инициировало проведение многоступенчатого республиканского патриотического проекта **«Цветы Великой Победы»**. Его символом стал яблоневый цвет в сочетании с красно-зеленой ленточкой. Поддержанная Президентом Республики Беларусь А.Г.Лукашенко молодежная инициатива переросла в

социальную акцию, объединяющую ежегодно сотни тысяч людей разных профессий и возрастов.

Проект «Цветы Великой Победы» аккумулирует множество молодежных инициатив по всей стране. Самыми яркими страницами в его истории стали молодежные Агитпоезд и Музей-бус «Цветы Великой Победы», полотно «Беларусь помнит!», альбом памяти «Беларусь помнит. Родные лица Победы».

Ежегодно накануне Дня Независимости Республики Беларусь во всех регионах страны в родильных домах проводится акция **«Падары немаўляці вышыванку»** с участием молодых мам и их новорожденных детей. В торжественной обстановке проходят церемонии вручения новорожденным гражданам Беларуси символических оберегов с национальным колоритом (вручаются различные предметы одежды для младенцев с белорусским орнаментом).

Стало доброй традицией проведение в канун Дня Республики общереспубликанской акции **«Дзень вышыванкі»**. Праздник национального орнамента направлен на популяризацию национальной культуры, расширение духовного сознания белорусов, сохранение связующей нити поколений. Он обрел постоянную прописку во многих регионах страны.

Своеобразным брендом ОО «БРСМ» стала межконфессиональная благотворительная акция **«Восстановление святынь Беларусь»**, одна из основных задач которой – воспитание и развитие у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, основанных на традициях белорусского народа. Во время акции волонтерские отряды движения ОО «БРСМ» «Доброе Сердце» совместно с религиозными организациями трудятся на благоустройстве и восстановлении культовых объектов различных конфессий – храмов, храмовых комплексов, монастырей, часовен, святых источников, придорожных крестов, алтарей, капищ и т.д. В трилогию Года малой родины (2018–2020 гг.) акцент проекта был также сделан на благоустройство святых источников, родников и криниц.

В феврале 2021 г. ОО «БРСМ» дало старт **республиканской патриотической акции «Роднае – народнае»** по популяризации государственных символов Беларуси. Ее цель – повышение правовой грамотности и активности населения, гармонизация и формирование молодежной политической культуры, создание условий для оптимизации социально-экономических отношений и развития нравственно-этических традиций – позволит позитивно влиять на молодежную среду и ее субкультуру. Символом проекта является красно-зеленая ленточка и хештег #Роднае-народнае.

Стимулированию интереса к истории малой родины был посвящен **республиканский интернет-проект ОО «БРПО» «Вотчына.бай»** (2018–2020 гг.), в рамках которого участники создавали презентационные видеоролики о своей малой родине, разрабатывали собственные локальные историко-краеведческие маршруты по территории сел, агрогородков, микрорайонов, городов и др., включающие для посещения от 3 до 7 объектов.

С целью развития интереса у детей и подростков к истории и традициям своей страны, укрепления связей между поколениями ОО «БРПО» **реализует республиканский конкурс «Познай Беларусь»**. Этот проект предполагает самостоятельное индивидуальное и коллективное изучение материала по истории, традициям, природе Беларуси в рамках предложенной тематики, а также выполнение творческих заданий по итогам каждого блока. Все выполненные задания размещаются в социальных сетях под единым хештегом #познайБеларусь.

\*\*\*

Меняется эпоха. Буквально на глазах стремительно ускоряется темп жизни, появляются новые технологии, молодежь становится более продвинутой, все процессы проходят динамичнее. Но остается неизменной жизненная ценность любого государства – **патриотизм его граждан, который начинается с любви к своей малой родине, к тому месту, где ты родился и вырос, с гордости за свою семью, школу, деревню, поселок или город, за людей, которые живут рядом.**

И сегодня, в Год народного единства, накануне Дня Республики, мы должны помнить, что главный фундамент независимости – это люди, граждане страны, объединенные общей исторической памятью, традициями и ценностями.

В этом смысле глубоко символично, что Указом Президента Республики Беларусь от 7 июня 2021 г. № 206 в Беларуси учрежден государственный праздник – **День народного единства**, который подчеркивает преемственность поколений, незыблемость и самодостаточность белорусской нации и государственности и будет отмечаться 17 сентября.

**Важно понимать, что поколение, которое родилось в независимой Беларуси, несет особую ответственность за развитие общества, преемственность поколений, процветание Родины.** Оно должно проявлять патриотизм своими делами, победами в труде, спорте и творчестве, научных достижениях, стремясь быть достойными

продолжателями тех, кому в страшные годы Великой Отечественной войны пришлось на деле защищать каждую пядь родной земли.

Как отметил Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко, *«новому поколению предстоит жизнь в новом времени – полном кардинальных изменений и тревожных вызовов»*. Общая задача как власти, так и общества – сделать все, чтобы превратить эти вызовы в новые возможности и в успех нашей страны.